PROGRAMACIÓN



#SomosNaturaleza



Cuidar la naturaleza es cuidarnos a nosotros mismos. No hay separación entre nuestros cuerpos y el planeta, ni frontera entre nosotros y los ecosistemas que nos rodean: somos su extensión y ellos son extensión nuestra. Si la salud humana y la planetaria son una sola, entonces regenerar no solo significa restaurar, sino transformar nuestra manera de pensar, vivir, relacionarnos, construir y estar en el mundo.

En la cuarta edición de Actuar por lo Vivo en Colombia contactamos el pensamiento ecológico global con la acción local. Medellín, Támesis y Valparaíso serán escenario de una semana dedicada a la vida en todas sus formas. Más de 50 actividades —conversaciones, conciertos, talleres, cine, exposiciones, laboratorios y experiencias inmersivas— nos invitan a imaginar y construir un futuro en el que el cuidado de lo vivo esté el centro.



DOM./4 DE MAYO

BODEGA/COMFAMA

10:00 a.m. a 12:00 m.

Acción por el planeta:

Masterclass colectiva de pilates a cargo de Ana María Gómez, de Perpetuum Mobile Pilates. Un espacio para conectarnos con el cuerpo y comenzar juntos una semana dedicada a los cuidados, el entendimiento de una sola salud y la celebración de la diversidad.

LUN./5, MAR./6 Y MIÉRC./7 **DE MAYO**

AGROPARQUE BIOSUROESTE

Territorios vivos: Economía y territorio. Hacia nuevos vocabularios de la abundancia

Con Violette Combes y Sebastião Nascimento de Aquino.

Una residencia dirigida a empresas, organizaciones y comunidades de práctica que trabajan en regeneración territorial.



JUEV./8 DE MAYO

2:00 p.m.

Aprender de los bosques para vivir la paz:

re-habitar la comunidad terrestre

Con María Clara van der Hammen y Enilda Jiménez.

Modera: Stefanía Fernández

Teatro Comfama Alfonso Restrepo Moreno

Re-habitar implica volver a reconocernos como parte de una red viva que nos sostiene con lazos afectivos, culturales y espirituales. ¿Cómo pueden los bosques acompañarnos a reconfigurar nuestra forma de participar en el mundo y entender la paz?

4:00 p.m.

Somos Río Arriba

Masterclass con Wade Davis.

Conversación posterior con Jaison Pérez.

Teatro Comfama Alfonso Restrepo Moreno

Con inspiración en Alexander von Humboldt, la propuesta destaca historias, territorios y liderazgos que desafían las barreras para construir una visión de país conectado por su naturaleza.

6:00 p.m.

Una sola salud: cuidar la Tierra es cuidar nuestra vida

Con Luis Aureliano Yunda y Hugo Mantilla Meluk.

Modera: Luis Fernando García

Teatro Comfama Alfonso Restrepo Moreno

Nuestra salud está escrita en el lenguaje de la naturaleza: la crisis ecológica es también una crisis de salud y bienestar. Hablaremos de lo que significa cuidarnos en un mundo donde sanar la tierra es también sanarnos a nosotros mismos.



JUEV./8 DE MAYO

ESPACIO DE NETWORKING

7:30 - 9:30 a.m.

Cambio climático y gestión de la biodiversidad

Con Germán Ignacio Andrade | Evento para público dirigido

Zarzo Claustro Comfama

Las empresas juegan un papel clave en su integración para lograr estrategias más efectivas y sostenibles, y generar un impacto positivo tanto en el entorno como en las comunidades.

ARTES VIVAS Y CINEMA COMFAMA

3:30 - 4:00 p. m.

Transcomunicación con el abuelo Aburrá

Ana Ruíz

Hall Teatro Comfama Alfonso Restrepo Moreno

Un ritual performático que busca conectar con el espíritu del río Aburrá, sus voces no humanas y los ancestros que lo habitaron. Cuando el río suena, obra de Tania Candiani, será el instrumento de comunicación para escuchar el presente, los pasados y los futuros del río.

5:30 - 6:00 p. m.

Paréntesis

Zona Suspendida Danza

Hall Teatro Comfama Alfonso Restrepo Moreno

Una intervención de danza que invita a detener la marcha cotidiana y reconectar con el sentir: sentirse y sentir al otro. A través del contact improvisation, las prácticas somáticas y la meditación, Zona Suspendida crea un espacio de percepción y sensibilidad compartida donde el contacto se convierte en canal de presencia, gozo y vínculo.



JUEV./8 DE MAYO

ARTES VIVAS Y CINEMA COMFAMA

6:00 - 8:00 p. m.

Choibá, la danza de la ballena yubarta

Simón González Vélez

Cinema Comfama - Capilla Claustro Comfama -Acceso con boletería disponible en eticketablanca.

Un viaje sensorial y poético que sigue la migración sagrada de la ballena yubarta desde el Pacífico colombiano hasta la Antártida, despertando una conciencia profunda sobre la necesidad de proteger los océanos y sus criaturas.

8:00 - 9:00 p. m.

Animalia. Un bestiario sonoro del barroco

Academia de Música Antigua de Medellín

Patio Teatro Claustro Comfama

La música y la historia natural están profundamente entrelazadas. Un concierto que revive la conexión entre arte y naturaleza en el barroco europeo. A través de composiciones de Vivaldi, Rameau y Händel, la Academia de Música Antigua de Medellín nos guía por un universo musical poblado de aves, peces y criaturas mitológicas, donde el sonido se convierte en metáfora viva de lo natural.



VIER./9 DE MAYO

2:00 p.m.

¿A qué le damos valor? Hacia nuevos indicadores económicos

Con François-Ghislain Morillion y Lina Álvarez.

Modera: Cristina Vélez

Teatro Comfama Alfonso Restrepo Moreno

Durante mucho tiempo, el progreso se ha medido en cifras de crecimiento. Exploraremos nuevas formas de medir la abundancia, desafiando los modelos tradicionales y construyendo nuevos caminos para el futuro.

4:00 p.m.

La transformación después de las conversaciones ¿Qué le quedó a Colombia y a Cali después de la COP16?

Con Angélica Mayolo y Dora Moncada.

Modera: Alicia Lozano

Teatro Comfama Alfonso Restrepo Moreno

Una reflexión sobre los compromisos adquiridos, la construcción del plan de acción articulado y el papel del sector privado en la consolidación de una nueva ruta para la acción climática y la conservación de los ecosistemas.

6:00 p.m.

Repensar la economía regenerativa desde el prisma del ecofeminismo

Con Karina Batthyány y Angélica Naranjo.

Modera: Perla Toro

Teatro Comfama Alfonso Restrepo Moreno

Los principios del feminismo y el ecofeminismo pueden inspirar un nuevo modelo basado en la interdependencia, la regeneración y la justicia social. Un diálogo para transformar la sociedad desde el cuidado, la equidad y la sostenibilidad.



VIER./9 DE MAYO

ESPACIO DE NETWORKING

7:30 - 9:30 a.m.

¿Cómo comunicar la sostenibilidad?

Con **Andrés Ortiz Renneberg y Elizabeth Melo Acevedo** | Evento para público dirigido

Zarzo Claustro Comfama

Identifiquemos y compartamos buenas prácticas para transmitir la sostenibilidad en diferentes contextos de manera clara y efectiva a todos los públicos de interés.

ARTES VIVAS Y CINEMA COMFAMA

1:30 p. m. a 6:00 p. m.

Paramoverso

Sensopía

Hall Teatro Comfama Alfonso Restrepo Moreno

Tecnología, arte, educación y ciencia crean una experiencia virtual centrada en la conservación ambiental de los páramos colombianos. Este recorrido gamificado no solo sensibiliza sobre el cuidado de la naturaleza, sino que destaca la vital importancia del ciclo del agua para todos.

6:00 - 7:30 p. m.

Río rojo

Guillermo Quintero

Cinema Comfama- Capilla Claustro Comfama -Acceso con boletería disponible en eticketablanca.

En la Serranía de La Macarena, al norte de la Amazonía colombiana, tres habitantes vivían en armonía con el mítico río rojo desde la lejana época en la que las guerrillas dominaban la zona. Hoy el territorio enfrenta nuevos cambios.



VIER./9 DE MAYO

ARTES VIVAS Y CINEMA COMFAMA

8:00 - 9:00 p. m.

Travesía Bullerengue, un viaje de baile cantao

Travesía Bullerengue

Patio Teatro Claustro Comfama

Un encuentro sonoro y corporal con una de las expresiones más poderosas de la tradición afrocaribeña. Trece músicos en escena guiarán una rueda de bullerengue que invita al público a sumarse a una danza ancestral, cuyas canciones narran historias y recrean los paisajes cotidianos de territorios como Urabá y Panamá, donde este género ha sido por generaciones un canto de resistencia, celebración y memoria viva.



SÁB./10 DE MAYO

2:00 p.m.

Justicia climática y derechos de la naturaleza: ¿cómo construir alianzas internacionales para un derecho que incluya a todos los seres vivos?

Masterclass con Sébastien Mabile. Diálogo con Catalina Mesa

Teatro Comfama Alfonso Restrepo Moreno

¿Cómo podemos crear un sistema de justicia que incluya a los ecosistemas como sujetos de protección? ¿Qué preguntas debemos hacernos de cara a la justicia climática? ¿Cómo tejer redes entre quienes defienden los derechos de lo vivo?

4:00 p.m.

Escuchar al río: poesía, cosmologías y saberes ancestrales en la defensa de la naturaleza

Con **Ignacio Piedrahíta** y **Luz Enith Mosquera.** Modera: **Paulina Tejada**

Teatro Comfama Alfonso Restrepo Moreno

Ríos, montañas, bosques y animales forman parte de una comunidad interconectada. En esta charla nos sumergiremos en las cosmologías, las artes y los saberes que nos invitan a escuchar la Tierra y a reconocer su derecho a existir y regenerarse.



SÁB./10 DE MAYO

6:00 p.m.

Velada poética: Quisiera que me hablen de los glaciares como del origen del amor

Con Marcela Fernández

Patio Teatro Claustro Comfama

Un encuentro íntimo con la palabra y la emoción. Marcela Fernández nos invitan a una lectura en voz alta sobre el destino de los glaciares, el amor como fuerza geológica y los estados del agua como metáfora de la vida.

ARTES VIVAS Y CINEMA COMFAMA

11:00 a.m. - 12:30 m.

Cuando el río suena: "ríos voladores"

Teatro Comfama Alfonso Restrepo Moreno -Acceso con boletería disponible en La Tiquetera.

Concierto didáctico: El capitán Heráclito y su tripulación desembarcarán en la Amazonía colombiana. Navegarán por sus ríos para conocer los sonidos de la región y encontrarse con la música del sur y el Pacífico. Estarán acompañados de nubes que configuran ríos voladores y que son la base de la riqueza natural de una de las zonas del mundo con mayor importancia del planeta.

Actividad para público infantil a cargo del Teatro Matacandelas y Corporación Común y Corriente La Pascasia.



SÁB./10 DE MAYO

ARTES VIVAS

3:30 - 4:00 p. m.

Intervención musical

Estudio Polifónico de Medellín

Hall Teatro Comfama Alfonso Restrepo Moreno

Una pausa sensible en la jornada del festival para dejarse atravesar por la música. El Estudio Polifónico de Medellín presenta una intervención de piano y voz que invita a la contemplación y al encuentro con la belleza como forma de cuidado. Un momento íntimo para respirar y sentir.

5:30 - 6:00 p.m.

Los paisajes sonoros de Alexis Play

Hall Teatro Comfama Alfonso Restrepo Moreno

Jorge Cardona, integrante del Museo Sonoro Digital, conversa con Alexis Play sobre los paisajes sonoros que inspiran su oficio para componer, producir y crear la chirimía beat.

9:00 - 10:30 p. m.

Chirimía Beat | Concierto con Alexis Play

Bodega/Comfama

Un concierto en el que los ritmos del Chocó y el Pacífico Sur cobran vida en una explosiva fusión de ritmos afrolatinos, chirimía y rap; una travesía sonora que va desde lo romántico hasta lo social. Vibrante, auténtico y lleno de energía, la puesta en escena de Alexis Play es una experiencia que conecta con las raíces profundas de nuestros territorios litorales.



PROGRAMACIÓN PERMANENTE

EXPOSICIONES

SOMOS BOSQUE COMFAMA

Terrazas San Ignacio

Desde su labor como Caja de Compensación, Comfama teje alianzas y proyectos que ponen la vida en el centro, impulsando biorregiones sanadoras y soluciones basadas en la naturaleza. Un recorrido por la vida de los Parques Bosques.

LA PERSISTENCIA DE NATURA

Sala Habitantes

El artista Juan Herrera evoca el bosque como tema persistente, producto de la observación atenta, juiciosa de la naturaleza. Nada en la naturaleza es estático, y de esta manera su obra vuelve lo observado un poema visual.

BIOFILIA VIAJERA

Patio Teatro Claustro Comfama

Una exposición en pequeño formato que reflexiona sobre nuestras maneras de relacionarnos en la naturaleza, una invitación a conversar en torno a una mesa que nos cuenta, nos interroga, nos invita a interactuar con ella.



PROGRAMACIÓN

PERMANENTE

MERCADO CREATIVO

DE VUELTA AL ORIGEN

Bodega/Comfama

Con marcas locales, emprendimientos y actividades que promueven un consumo consciente y sostenible.

FRANJA PARA INSTITUCIONES EDUCATIVAS

ESPACIO EXPERIMENTAL: JUNTOS HACIENDO

2:00 - 6:00 p.m.
Patio Teatro Claustro Comfama

Lugar para estimular el pensamiento que contagia la sorpresa con enfoques, conceptos, historias o ejemplos cotidianos. Las actividades experimentales serán: súper plantas, jengosfera, descubre el bosque y texturas vivas.

DOMO: UNIDOS BAJO UN MISMO CIELO

Funciones rotativas

Niños, niñas, jóvenes y adultos explorarán las constelaciones navegando por el universo a través de un domo inflable. Allí podrán conocer la cangreja, la bagra y el puma. El show tiene una duración de 22 minutos con un aforo controlado.

Espacio con inscripción previa para público dirigido Para registrar tu participación puedes inscribirnos a lilianaechavarria@comfama.com.co



PROGRAMACIÓN

PERMANENTE

EDITORIALES INDEPENDIENTES: LECTURAS COMFAMA, TIENDA HUMBOLDT Y LIBRERÍA TE CREO

9:00 a.m. - 8:00 p.m. Terrazas San Ignacio

En esta zona los asistentes podrán acceder a materiales bibliográficos especializados en biodiversidad y otros souvenires. Dentro de la muestra comercial, acercamos el mundo de la cultura con el propósito de fomentar hábitos de lectura.

ZONA RESTAURANTE Y COWORKING

11:00 a. m. a 5:00 p. m. Zarzo Claustro Comfama

Este espacio está diseñado para el **público empresarial que** adquiera la experiencia: Actuar por lo vivo: somos agua, somos bosques, somos naturaleza. En las instalaciones del Zarzo podrán acceder al alimento contemplado dentro del plan y a la zona coworking, que garantizará un trabajo cómodo y con acceso a Internet durante la jornada del festival.

CASA HUMBOLDT

Patio Teatro Claustro Comfama y Capilla Claustro Comfama

El Instituto Humboldt celebra sus 30 años este 2025 y su aniversario comienza en el marco de Actuar por lo Vivo. Una agenda de entrada libre para personas, empresas, organizaciones sociales y colectivos ambientales.



